

第42回 美術茨城展

2015. 5. 7～5. 13
県民文化センター

氏名	題名	大きさ	種別
石崎 光春	かすみ	F 8	油彩
	桐	F 8	油彩
	風景1	F 8	油彩
	風景2	F 8	油彩
白井 雅子	春の詩 ^{うた}	F80	油彩
白井 吉永	青波と龍	100変	油彩
海野千代麿	久慈川の見える散歩道	F80	油彩
	那珂川の見える風景Ⅰ	F 6	油彩
	那珂川の見える風景Ⅱ	F 6	油彩
岡野 良平	北くに	F80	水彩
	流れる雲	F80	水彩
	立秋	P20	水彩
	秋深まる	P20	水彩
北原 真	緑のドアと階段	全紙判	外・パステル
	集合住宅—新聞を読む男	4号	外・パステル
	暮らしの糧をえる人々	4号	外・パステル
	マンゴーの木—新聞を読む男	3号	外・パステル
	荷を運ぶ	3号	外・パステル
集荷場	3号	外・パステル	
小堀 義廣	広島・原爆ドーム再び	F30	アクリル
	広島・雨の原爆少女像	41×77	アクリル
	特攻に散った「プロ野球選手」	50×98	アクリル
	沖縄・辺野古で座り込んだ人	P20	アクリル
	午睡を取る人又は「自画像」	F20	アクリル
	樹の唄	F 3	アクリル
	水戸・平和公園の「碧翔」像	68×820	アクリル

氏名	題名	大きさ	種別
佐藤 恵子	赤い草原	F40	パステル
	追憶	F10	パステル
	雪の朝	F20	油彩
下杉 勝正	原発に近い町	F40	油彩
	丘の見える風景	F30	油彩
	女性座像Ⅰ	小全紙	水彩
	女性座像Ⅱ	小全紙	水彩
白石 祐子	渚の三羽ガラス	F30	油彩
	いのち	P30	油彩
	丘の上の春	F20	油彩
	窓辺	F15	油彩
	いとしきもの	F10	油彩
	鈴木 裕子	母	F10
椿		色紙(普通)	日本画
双山 盛春	岩手山と羊	F100	水彩
	川俣桃を見る子	F80	水彩
	習作裸婦	P40	水彩
武石 絹枝	雪のあと	F50	油彩
	霧氷の朝	F50	油彩
武石 堯	室生寺如来界	F130	顔料アクリル
	室生寺菩薩界	F130	顔料アクリル
仲澤 悦子	奥久慈	F30	油彩
	奥久慈	F30	油彩
篠原 一閑	金魚	65×75	木版画
	金魚	A4	木版画
	金魚	A4	木版画
堀内 俊二	ガマ(洞穴)から出て	A50	油彩

〈 友情出品 〉

氏名	題名	大きさ	種別
広川 栄子	紅型染振袖	衣桁一基	大人の着物
	紅型染沖繩風景	45×115	タペストリー
	紅型染にわとり	41×45	額装
坂井 克子	宙 1	P30	洋画
	宙 2	変形P30	洋画
江尻 良子	晩秋の田園風景	8号	水墨画
	茅葺きの家	10号	水墨画
	林道	15号	水墨画
堀川 友子	「紫虚」	80×30	フココラージュ
	「陽」	80×30	フココラージュ
佐藤 忠克	震災と原発事故	F50	油彩
磯 春雄	それぞれの秋Ⅰ	A3 ノビ 額 515×728	写真
	それぞれの秋Ⅱ	A3 ノビ 額 515×728	写真
	それぞれの秋Ⅲ	A3 ノビ 額 515×728	写真
水谷 勲	富良野の夢	F10	油彩